Preisträger in der Kategorie

Privates Lernen, Sparte über 16 Jahre

**Big Band Drumming**

***https://www.helbling-verlag.de/?pagename=product&product=S7151***

***Helbling Verlag GmbH, Esslingen***

**Inhalt**

Das Produkt „Bigband Drumming“ versteht sich als Praxislehrgang mit Video-Tutorial und Playalongs für Schlagzeuger, Bandleader und Arrangeure. Die DVD stellt sechs Grundstile exemplarisch vor und zeigt deren Besonderheiten in der Notation und Ausführung (Spieltechnik, Feeling). Als Besonderheit gibt es in den Videosequenzen eine Drumchart, bei der ein mitlaufender Cursor anzeigt, wo im Beispiel/Takt man sich gerade befindet, was das Mitlesen/Mitspielen erleichtert. Die Audio-CD enthält die Arrangements ohne Drumspur, sodass die Schlagzeugspur zur kompletten Band mitgespielt werden kann. Im Begleitheft liegt der Schwerpunkt auf der Notation des Drumsets.

**Aus der Würdigung der Jury**

Die digita-Jury konnte sich dem Bann des Schlagzeugs nicht entziehen. Sie zeichnet den Praxislehrgang von Stephan Genze aus, der sich an Drummer, Bandleader und Arrangeure richtet.

Die Materialien – Kursheft, DVD und Audio-CD – sind didaktisch hervorragend aufeinander abgestimmt. Der Mix aus diesen drei Medien erlaubt einen flexiblen Einsatz und variablen Zugang zu den Inhalten sowohl beim eigenständigen Lernen als auch im Unterricht.

„Bigband Drumming“ bietet parallel zu dem Kursheft Video- und Audiomaterialien von durchgehend hervorragender Qualität. Auf der DVD finden sich zu jedem Übungsthema die passenden Videosequenzen. Die Audio-CD umfasst sechs Übungstitel, die schrittweise erarbeitet werden. Sie steigen im Schwierigkeitsgrad nicht an, sondern warten mit unterschiedlich anspruchsvollen Formteilen auf, so dass das Lernniveau konstant hoch bleiben kann. Durch die anschließenden Playalongs erfahren die Lernenden erste Erfolgserlebnisse mit der spielenden Band. Es wurden sechs authentische Stilrichtungen innerhalb der Bigband-/Swingmusik ausgesucht, die die wichtigsten Epochen abdecken.

Bigband Drumming bietet gegenüber den frei im Internet zugänglichen Schlagzeug-Lehrgängen allein durch die Vorstellung und Interpretation ganzer, hervorragend arrangierter Musikstücke einen immensen Vorteil.

Die Jury gratuliert dem Helbling-Verlag und Stephan Genze zum digita 2016 und wünscht diesem vorzüglichen Werk einen durchschlagenden Erfolg.